

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области «Алексеевское профессиональное училище»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ «Алексеевское  
профессиональное училище»  
\_\_\_\_\_ / Глотова Л.М.  
"06" мая 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУП. 01 Русский язык

ОПОП по профессии

35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка

Авангард, 2020 год

Рабочая программа учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования, письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.03.2015 №06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» с учётом технического профиля, получаемого профессионального образования и примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины Русский язык, регистрационный номер рецензии 381 от 23.07.2015 г. ФГАУ «ФИРО

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области "Алексеевское профессиональное училище".

Разработчик:

Зотова Наталья Викторовна, преподаватель русского языка и литературы

Одобрено

Методической комиссией

Председатель МК

\_\_\_\_\_ / Зотова Н.В.

«06» мая 2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4-9</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10-28</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>29-31</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>32-40</b>

# **I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОУП. 01 Русский язык**

### **1.1. Область применения рабочей программы.**

Программа учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии НПО и специальностей СПО технического профиля на базе основного(общего)образования 35.01.14 «Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка», входящей в состав укрупненной группы профессий 35.00.00 Сельское, лесное и рыбное хозяйство.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Результатом освоения учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык является овладение обучающимися общими и профессиональными компетенциями, обеспечивает достижение следующих результатов:

#### ***личностных:***

- Воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- Понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- Осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### ***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

### ***предметных:***

- Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - Владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Выпускник, освоивший ППКРС, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

КОД	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7	Организовывать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и экологической безопасности.
ОК 8	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

-проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; -соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

-извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

-связь языка и истории, культуры русского и других народов;

-смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

-основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося нагрузка — 180 часов,

в том числе:

Обязательной аудиторной нагрузки обучающегося — 117 часов;

Самостоятельной работы обучающегося – 60 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Виды учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>180</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
в том числе:	
практические занятия	25
контрольные работы	9
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>60</b>
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	



## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Введение. О русском языке.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> О русском языке. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольные работы</b> Контрольная работа №1. Входной контроль.	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>		
<b>Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Речевые ошибки и их исправление. Определение вида речевых ошибок. Стилистический анализ текста.	<b>18</b>	<b>1</b>

	<p>Стили речи.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств. Текст как произведение речи. Работа с текстами разных стилей.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	2
	<p>Практическое занятие №1. Создать рекомендации по теме «Основные требования к речи»</p> <p>Практическое занятие №2. Оформление деловых бумаг. Напишите резюме для устройства на работу.</p> <p>Практическое занятие №3. Проанализируйте тексты различных стилей по плану.</p> <p>Практическое занятие №4. Информационная переработка текста.</p>		
	<b>Контрольные работы.</b>	1	2
	Контрольная работа №2. Тест по теме «Текст. Стили речи»		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проведение сравнительного анализа текстов разных стилей.</li> <li>– Сообщение «Особенности построения текста», Доклады:</li> <li>– Вопросы экологии русского языка.</li> <li>– Виды делового общения, их языковые особенности.</li> </ul>	15	3

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Языковые особенности научного стиля речи.</li> <li>– Особенности художественного стиля.</li> <li>– Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.</li> <li>– Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.</li> </ul>		
<p align="center"><b>Тема №2</b> <b>Лексика и фразеология</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала.</b> Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.</p>	<b>14</b>	<b>1</b>
	<p><b>Практические занятия.</b> Практическое занятие №5. Наблюдение над</p>	<b>1</b>	<b>2</b>

	функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Доклад «Культура речи. Нормы русского языка». Составление словаря неологизмов. Разбивка пословиц и поговорок по тематическим группам.</li> <li>Сообщения:</li> <li>– Антонимы и их роль в речи.</li> <li>– Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.</li> <li>– Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.</li> <li>– В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».</li> </ul>	10	3
	<p><b>Контрольные работы.</b></p> <p>Контрольная работа №3. Тест по теме «Лексика и фразеология»</p>	1	2
<p><b>Тема №3.</b> <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор</p>	<b>10</b>	1

	<p>слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.</p> <p>Правописание О/Ё после шипящих и Ц.</p> <p>Правописание безударных гласных. Звонких и глухих согласных.</p> <p>Употребление буквы Ъ.</p> <p>Правописание приставок на З-/С-.</p> <p>Правописание И-Ы после приставок.</p>		
	<p><b>Контрольные работы.</b></p> <p>Контрольная работа № 4 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография»</p>	1	2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b></p> <p>Составление фонетических транскрипций. Сообщение «Роль ударения в стихотворной речи», Фонетический разбор.</p> <p>Доклады:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Русское письмо и его эволюция.</li> <li>- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.</li> </ul>	6	3
<p><b>Тема №4. Морфемика. Словообразование.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала.</b></p> <p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный</p>	<b>12</b>	<b>1</b>

<b>Орфография</b>	разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ		
	<b>Практические занятия.</b>	2	2
	Практическое занятие №8. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Практическое занятие №9. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.		
	<b>Контрольные работы.</b> Контрольная работа №5 по теме: «Морфемика. Словообразование. Орфография»	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Разбор слов по составу. Словообразовательный анализ. Выполнение упражнений. Сообщения: 1. Способы образования слов в русском языке 2. Строение русского слова	10	3

	3. Исторические изменения в структуре слова.		
<b>Тема №5. Морфология и орфография.</b>	<p><b>Содержание учебного материала.</b></p> <p>Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Грамматическое значение слова. Грамматическая форма и синтаксическая функция слова.</p> <p>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p>Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.</p> <p>Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический</p>	<b>20</b>	<b>1</b>

	<p>разбор глагола.</p> <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.</p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями.</p> <p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия.</p> <p>Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>		
	<p><b>Практические занятия.</b></p> <p>Практическое занятие № 10. Сравните склонение имён</p>	4	2



	<p>существительных. Составьте таблицу «Правописание падежных окончаний имён существительных»</p> <p>Практическое занятие № 11. Дополните исходный текст именами прилагательными. Подчеркните их как члены предложения.</p> <p>Практическое занятие № 12. Выберите верное написание НЕ с разными частями речи, дайте графическое объяснение.</p> <p>Практическое занятие № 13. Создайте схему: «Правописание-Н-и –НН- в суффиксах разных частей речи». Приведите примеры.</p>		
	<p><b>Контрольные работы.</b></p> <p>Контрольная работа №6. Тест по теме «Морфология. Самостоятельные части речи»</p>	1	2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b></p> <p>Викторина-тест «Самостоятельные части речи»</p> <p>Доклады:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).</li> <li>– Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).</li> <li>– Вопрос о причастии и деепричастии в русской</li> </ul>	3	3

	<p>грамматике.</p> <p>– Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.</p>		
<p><b>Тема №6.</b> <b>Служебные части речи.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала.</b> Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, зато, чтобы</i> от слов-омонимов. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p>	8	1
	<p><b>Практические занятия.</b> Практическое занятие № 14. Найдите ошибки в употреблении предлогов в составе словосочетаний и исправьте их. Практическое занятие № 15. Создайте алгоритм написания союзов <i>тоже, также, зато, чтобы</i> от слов-омонимов. Подтвердите примерами.</p>	2	2
	<p><b>Контрольные работы.</b> Контрольная работа №7. Диктант.</p>	1	2

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Реферат «Слова-омонимы в морфологии русского языка.»</p>	2	3
<p><b>Тема № 7.</b> <b>Синтаксис и пунктуация.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала.</b> Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложений. Предложение. Сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими</p>	33	1

	<p>членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Обращения и междометия. Знаки препинания при обращении. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге и обращении.</p> <p>Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в ССП. Синонимика ССП с различными союзами. Употребление ССП в речи. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в СПП. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП. Использование БСП в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p>		
	<p><b>Практические занятия.</b> Практическое занятие №16. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления</p>	10	2

	<p>словосочетаний. Синонимия словосочетаний.</p> <p>Практическое занятие №17. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Практическое занятие №18. Анализ текста: определение стилистической функции и роли порядка слов в предложениях.</p> <p>Практическое занятие №19.</p> <p>Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p> <p>Практическое занятие №20.</p> <p>Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.</p> <p>Практическое занятие №21. Составление схем простых и</p>		
--	---	--	--

	<p>сложных предложений и составление предложений по схемам          Практическое занятие №22. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Практическое занятие №23,24. Выполнение лингвистического разбора: синтаксический разбор сложносочинённого, сложноподчинённого, бессоюзного сложного предложения, сложного предложения с разными видами связи.</p> <p>Практическое занятие №25. Создайте текст публицистического стиля с использованием СПП, БСП.</p>		
	<p><b>Контрольные работы.</b></p> <p>Контрольная работа №8. Тест по теме «Синтаксис словосочетания и простого предложения»</p> <p>Контрольная работа №9 по теме «Сложное предложение»</p>	2	2

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>  Выполнение лингвистического разбора: синтаксический разбор сложносочинённого, сложноподчинённого, бессоюзного сложного предложения, сложного предложения с разными видами связи.</p> <p>Сообщения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.</li> <li>– Предложения с однородными членами и их функции в речи.</li> <li>– Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.</li> <li>– Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.</li> </ul> <p>Рефераты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Использование сложных предложений в речи.</li> <li>– Способы введения чужой речи в текст.</li> <li>– Русская пунктуация и ее назначение.</li> </ul>	14	3
	<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>		
	<b>Всего:</b>	<b>180</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык**

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстративные плакаты, раздаточный материал;
- видеотека по курсу;
- учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины;

Технические средства обучения:

- компьютер, мультимедиа комплекс, интерактивная доска.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет - ресурсов, дополнительной литературы.**

Основные источники:

Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования/ Е.С. Антонова, Т.М. Воителева.-4-е изд.,-М.: Издательский центр "Академия", 2016.

Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для нач. и сред. проф. образования/ Т.М. Воителева.-3-е изд.,-М.: Издательский центр "Академия", 2013.

Дополнительные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи, учебник: допущено Министерством образования для СПО, 8-е издание, испр., Москва Издательский центр «Академия», 2016г.

2. Бабайцева В.В., Михальская А.К. Русский язык 10-11: допущено Министерством образования РФ, издательство «Дрофа», 2010;

3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11: допущено Министерством образования РФ, издательство «Русское слово», 2011;

Интернет – ресурсы:

1. Справочно-информационный портал "Грамота.ру" – Режим доступа: [http:// gramota.ru](http://gramota.ru)
2. Справочная служба русского языка - Режим доступа: <http://www.slovari.ru>
3. Культура письменной речи - Режим доступа: <http://www.gramma.ru>
4. Статьи по темам: Фонетика и графика (36); Лексика и фразеология (119); Морфемика и словообразование (22); Грамматика. Морфология (67); Грамматика. Синтаксис (43); Орфография (96); Пунктуация (26); Развитие речи (171); Языковая норма (45); Выразительность русской речи (15) - Режим доступа: [http:// rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)

Словари и справочная литература:

1. В.И. Даль. Толковый словарь русского языка. Современное написание.- М., Астрель – АСТ, 2002г.
2. Словарь иностранных слов и выражений. -М., Астрель – АСТ, 2000г.
3. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика.- Ростов-на-Дону, «Феникс»,1995г.
4. Словарь синонимов. Справочное пособие.-Л., «Наука»,1985г.
5. Словарь Трудностей русского языка. Под редакцией Д.Э. Розенталя.- М., «Русский язык»,1976г.
6. Учебно-методические материалы:
  - технологические карты занятий;
  - презентации к учебным занятиям;
  - дидактические материалы к занятиям;
  - комплекты материалов для организации практических занятий и самостоятельной работы обучающихся;
  - контрольно-оценочные средства (КОС);
  - материалы для организации работы со слабоуспевающими обучающимися;

Таблицы:

- «Обособление дополнений»,
- «Обособление определений»,
- «Обособление приложений»,

- «Обособление обстоятельств»,
- «Вводные слова и словосочетания»,
- «Вводные предложения и вставные конструкции»,
- «Предложения со сравнительным оборотом»,
- «Слова – предложения да, нет»,
- «Тире не ставится»,
- «Тире в неполном предложении»,
- «Диалог»,
- «Синтаксический разбор словосочетаний»,
- «Синтаксический разбор предложений».

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, тестирования, а также самостоятельной работы студентов.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>личностные:</b>	
– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов	Наблюдение и экспертная оценка сформированности навыков.
– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности	Наблюдение и экспертная оценка сформированности навыков.
– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Наблюдение и экспертная оценка сформированности навыков.
– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	Наблюдение и экспертная оценка сформированности навыков.
– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ.
– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– способность к самооценке на основе	Экспертная оценка выполнения

наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования	практических и самостоятельных работ.
<b>метапредметных:</b>	
– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ.
– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ.

<b>предметных:</b>	
– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.
– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном	Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.

<p>произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	
<p>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>Экспертная оценка выполнения практических и самостоятельных работ. Экзамен.</p>

Приложение 1  
к рабочей программе учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык

**Лист изменений и дополнений, внесённых в рабочую программу**

№ изменения. Дата внесения изменения; № страницы с изменением	
<b>БЫЛО</b>	<b>СТАЛО</b>
Основание:	
Подпись лица, внесшего изменения	



### 2.3. Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности обучающегося
<p><b>Введение</b></p>	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<p><b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями,</li> </ul>

	<p>докладами на учебно-научную тему;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>

<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<p><b>Морфология и орфография</b></p>	<p>Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</li> </ul>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с</li> </ul>

	<p>целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>
--	--

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстративные плакаты, раздаточный материал;
- видеотека по курсу;
- учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины;

Технические средства обучения:

-компьютер, мультимедиа комплекс, интерактивная доска.

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### **Основные источники:**

Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования/ Е.С.Антонова, Т.М.Воителева.-4-е изд.,-М.: Издательский центр "Академия", 2016.

Русский язык: сборник упражнений: учеб.пособие для нач. и сред. проф. образования/ Т.М.Воителева.-3-е изд.,-М.: Издательский центр "Академия", 2013.

#### **Дополнительные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи, учебник: допущено Министерством образования для СПО, 8-е издание, испр., Москва Издательский центр «Академия», 2014.

2. Бабайцева В.В., Михальская А.К. Русский язык 10-11: допущено Министерством образования РФ, издательство «Дрофа», 2010;

3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11: допущено Министерством образования РФ, издательство «Русское слово», 2011;

#### **Интернет – ресурсы:**

1. Справочно-информационный портал "Грамота.ру" – Режим доступа: <http://gramota.ru>

2. Справочная служба русского языка - Режим доступа: <http://www.slovari.ru>

3. Культура письменной речи - Режим доступа: <http://www.gramma.ru>

4. Статьи по темам: Фонетика и графика (36); Лексика и фразеология (119); Морфемика и словообразование (22); Грамматика. Морфология (67); Грамматика. Синтаксис (43); Орфография (96); Пунктуация (26); Развитие речи (171); Языковая норма (45); Выразительность русской речи (15) - Режим доступа: [http:// rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)

#### **Словари и справочная литература:**

7. В.И.Даль. Толковый словарь русского языка. Современное написание.-М., Астрель – АСТ, 2002г.

8. Словарь иностранных слов и выражений. -М., Астрель – АСТ, 2000г.

9. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика.-Ростов-на-Дону, «Феникс»,1995г.

10. Словарь синонимов. Справочное пособие.-Л., «Наука»,1985г.

11. Словарь Трудностей русского языка. Под редакцией Д.Э.Розенталя.-М., «Русский язык»,1976г.

#### **12. Учебно-методические материалы:**

- технологические карты занятий;
- презентации к учебным занятиям;
- дидактические материалы к занятиям;
- комплекты материалов для организации практических занятий и самостоятельной работы обучающихся;
- контрольно-оценочные средства (КОС);
- материалы для организации работы со слабоуспевающими обучающимися;

*Таблицы:*

- «Обособление дополнений»,
- «Обособление определений»,
- «Обособление приложений»,
- «Обособление обстоятельств»,
- «Вводные слова и словосочетания»,
- «Вводные предложения и вставные конструкции»,
- «Предложения со сравнительным оборотом»,
- «Слова – предложения да, нет»,
- «Тире не ставится»,
- «Тире в неполном предложении»,
- «Диалог»,
- «Синтаксический разбор словосочетаний»,
- «Синтаксический разбор предложений».

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований. Реализация целей и задач программы предполагает формирование у студентов ключевых предметных компетенций:

<p>Языковая компетенция (способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические структуры и средства в соответствии с нормами литературного языка благодаря изучению лексики, фразеологии, усвоению морфологических норм согласования, управления, построения предложений разных видов; предполагают освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка);</p>	<p>Диктант, изложение, сочинение, тестирование, устный опрос.</p>
<p>Лингвистическая компетенция (обеспечивает познавательную культуру личности студента, развитие логического мышления, памяти, воображения учащихся, овладение навыками самоанализа, самооценки. обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями);</p>	<p>устный опрос, тестирование, работа со словарями.</p>
<p>Коммуникативная компетенция (предполагает знания о речи, её функциях, развитие умений в области четырёх основных видов речевой деятельности (говорения, слушания и понимания, чтения, письма); умение создавать и воспринимать тексты. Она включает в себя знание основных понятий лингвистики речи - стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте и т. д., умения и навыки</p>	<p>развёрнутый ответ на вопрос, сочинение-рассуждение, самостоятельная работа с текстами разных стилей, анализ текста</p>

анализа текста. Коммуникативная компетенция заключается в приобретении навыков работы в группе, овладении различными ролями в коллективе, умении устно и письменно излагать результаты своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий).	
Культуроведческая компетенция (осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения).	развёрнутый ответ на вопрос, учебный диалог на уроке, изложение, творческий диктант, творческая работа на заданную тему (сочинение), реферат.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Студент должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:</b>	
ОК-1 понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;	беседа, учебный диалог на уроке, работа с текстом о той или иной профессии.
ОК-2 организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	конспектирование статьи учебника, работа в группе.
ОК-3 анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	тестирование, сочинение, развёрнутый ответ на вопрос лингвистического характера, изложение, реферат.
ОК-4 осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	самостоятельная работа (в группе и дома), подготовка к сочинению, анализ текста, подбор текстов на определённую тему.
ОК-5 использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	конспектирование учебной информации, реферат, сочинение, написание тезисов, аннотаций.
ОК-6 работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	учебный диалог на уроке, круглый стол, дискуссия, сочинение, анализ текста.
ОК-7 организовывать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и экологической безопасности.	Тестирование, конференции, участие в конкурсах и олимпиадах.



ОК-8 исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)	Тестирование, конференции, участие в конкурсах и олимпиадах.
--	--

<b>Результаты обучения (личностные, предметные, метапредметные)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<i>личностных:</i>	
– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	– фронтальная беседа; – практические занятия (по темам); – учебные дискуссии
– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности	– фронтальная беседа; – практические занятия; – оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка;	– устный опрос (фронтальный); – оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы
– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	– фронтальная беседа; – практические занятия (по темам); – учебные дискуссии
– способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления,	– оценка письменных работ; – тестирование;

<p>эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– практические занятия (по темам);</li> <li>– оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– фронтальная беседа;</li> <li>– практические занятия (по темам);</li> <li>учебные дискуссии</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– устный опрос;</li> <li>– практические занятия</li> </ul>
<p><i>метапредметных:</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– устный опрос;</li> <li>– оценка письменных работ;</li> <li>– тестирование;</li> <li>– практические занятия</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– устный опрос;</li> <li>– оценка письменных работ;</li> <li>– тестирование;</li> <li>– практические занятия</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– практические занятия;</li> <li>– оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– практические занятия;</li> <li>– оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>

источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	
– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	– оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы; – практические занятия
<i>предметных:</i>	
– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	– устный опрос (фронтальный); – практические занятия; – оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	– устный опрос (фронтальный); – практические занятия; – оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы
– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	– индивидуальный опрос
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	– индивидуальный опрос
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	– оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях	– практические занятия

русского языка;	
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– - индивидуальный опрос, оценка письменных работ;</li> <li>– практические занятия</li> </ul>
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	<ul style="list-style-type: none"> <li>– устный опрос;</li> <li>– оценка письменных работ;</li> <li>– тестирование;</li> <li>– практические занятия</li> </ul>
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка письменных работ;</li> <li>тестирование;</li> <li>– практические занятия</li> </ul>
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;</li> <li>– практические занятия</li> </ul>